

# lebrija digital

mayo 2007

www.lebrijadigital.com

## ESPECIAL ELECCIONES MUNICIPALES 2007



### S U M A R I O

#### Partido Andalucista 2

- El candidato a la Alcaldía por el PA, Jerónimo Pérez, explica sus propuestas culturales

#### Partido Socialista 3

- La candidata Mari Fernández, explica sus propuestas para los próximos cuatro años.

#### Partido Popular 4

- José Joaquín Caro repasa las propuestas populares en material cultural.

#### Izquierda Unida 5

- Antonio Marrufo, candidato de IU desglosa sus iniciativas culturales para las Elecciones 2007

#### GILE 6

Manuel Pulido, candidato por el GILE, nos habla de sus propuestas culturales.

### EDITORIAL

## El Futuro ya está aquí

El próximo domingo 27 de mayo, los ciudadanos tenemos una cita ineludible con las urnas. Todos realizaremos nuestro derecho al voto y habremos analizado, antes de efectuar ese gesto aparentemente sencillo de depositar un sobre en una caja, qué queremos para nuestro futuro.

La campaña electoral está ya en su recta final, y los cinco partidos que concurrirán a los comicios celebran sus últimos actos y encuentros con la ciudadanía para hacer llegar sus propuestas para los próximos cuatro años, esperando de ésta su aprobación y su confianza.

A un medio cultural como es Lebrija Digital le interesan especialmente las iniciativas que, en esta materia, conforman los programas electorales de - nombrados por nivel actual de representación - Partido Andalucista, Partido Socialista, Partido Popular, Izquierda Unida Los Verdes Convocatoria por Andalucía, y GILE (Grupo Independiente Lebrijano).

De este modo, este especial os ofrece una entrevista con cada uno de los candidatos a la alcaldía. Jerónimo Pérez, Mari Fernández, José Joaquín Caro, Antonio Marrufo y Manuel Pulido nos comentan las propuestas que, de obtener el respaldo de los lebrijanos y lebrijanas el próximo domingo, desarrollarán durante los próximos cuatro años.

Señores lectores, queridos lectores, el Futuro empieza el domingo, una vez se sepan los resultados de las Elecciones 2007. Decidan por sí mismos y como gusten y tengan un feliz 27 de mayo.

A través de un breve cuestionario - el mismo para los cinco candidatos a la alcaldía - queremos hacerlos llegar las propuestas más destacadas de los partidos políticos, ordenados según el índice de representación que ostentan en la actualidad en el Ayuntamiento de Lebrija.

Sea cual sea, queridos lectores, el Futuro empieza el domingo, una vez se sepan los resultados de las Elecciones 2007. Decidan por sí mismos y como gusten y tengan un feliz 27 de mayo.

Jerónimo Pérez, Candidato a la Alcaldía por el PA

## El Centro Cultural San Francisco, uno de los puntos claves del programa

Continuar en las líneas de trabajo ya iniciadas es, según Jerónimo Pérez, el principal objetivo para los próximos cuatro años. La Fundación Elio Antonio gestionará la oferta cultural en Lebrija.



**¿Cuáles son las propuestas que presenta su partido en materia de Cultura para estas elecciones?**

Nuestras propuestas principales pasan por seguir trabajando en las líneas ya abiertas durante esta legislatura. La recuperación de nuestro Patrimonio Histórico y Artístico es algo importante, así como continuar trabajando en la restauración de cuadros, esculturas, monumentos y hornacinas de las diversas Cruces de Mayo, a través de nuestro Plan de Dinamización Turística. Otra de nuestras propuestas clave es la apertura del Museo Histórico Local en la que es hoy la Casa de la Juventud, un edificio emblemático de Lebrija que fue cabildo. La réplica de los Candelabros que se adquirió recientemente se exhibirá en la entrada de dicho museo. Así mismo, trabajaremos en la creación de la Fundación Elio Antonio de Lebrija, que se encargará de la gestión cultural, y, en muy poco tiempo, superadas las pruebas burocráticas, se pondrá en marcha la construcción del Centro Cultural San Francisco. Por otro lado, continuaremos con la publicación de obras divulgativas, como las Actas Capitulares, y seguiremos alimentando el

**“En Lebrija, las distintas razas han vivido siempre en paz.. Esa Cultura de la convivencia y del civismo es lo que más se debe transmitir, para que no se pierda. El valor de la familia es muy importante en un mundo individualista”**

archivo histórico local que se hallaba en situación de abandono. Queremos dar un cambio importante a la Caracolá Lebrijana, a través de un nuevo diseño y contar en ese impulso con la colaboración de la peña Pepe Montaraz. Llevaremos a cabo los veranos culturales, que vendrán a ampliar la oferta de actividades infantiles que hay en la actualidad. Y además, ampliaremos las jornadas universitarias a otras disciplinas. El impulso de las fiestas locales y de las actividades artesanales será prioritario,



favoreciendo la integración de éstas últimas en los nuevos centros industriales.

**¿Cuáles son los valores que más debe promocionar el Ayuntamiento de Lebrija? (Me refiero a valores que están implícitos en la cultura lebrijana)**

Lebrija posee un rico patrimonio cultural que debe ser conocido por los jóvenes. Somos un pueblo acogedor y dialogante a lo largo de los siglos, y aquí las distintas razas han convivido siempre en paz. Esa cultura de la convivencia y el civismo es lo que más se debe transmitir para que no se pierda. El valor de la familia es muy importante en un mundo tan individualista.

**¿Cuál debe ser el papel de la ciudadanía en el mantenimiento y difusión de su cultura?**

La actitud de la ciudadanía debe ser la de conocer su cultura para implicarse más y mantener aquello que hay que mantener, pues no todo lo tradicional tiene por qué ser preservado.

**¿Qué importancia dará el PA a la oferta cultural permanente y qué relevancia tendrán las iniciativas menos planificadas?**

La oferta cultural permanente debe ser prestada por la administración. El Teatro Juan Bernabé es una de ellas, y funciona bastante bien, así como las actividades que se desarrollan en la Casa de la Cultura. Pero es verdad que hay que apoyar también el dinamismo de ciertas asociaciones para la creación de exposiciones privadas de Lebrija. La sociedad civil es dinámica y se organiza, y hay que dar cobertura a todas las iniciativas.

## María José Fernández, Candidata a la Alcaldía por el PSOE “Lebrija contará con una moderna y funcional Biblioteca Pública”



Las iniciativas socialistas en materia cultural ahondan en una Cultura “fundada en el respeto y la educación en valores”, que trasciende más allá del consumismo cultural

**¿Cuáles son las propuestas que presenta su partido en materia de Cultura para estas elecciones?**

Dedicaremos una atención especial al flamenco, tanto de investigación y difusión como de apoyo a la creación artística. La promoción y divulgación de la Caracolá Lebrijana centrará gran parte de nuestros esfuerzos. Pondremos en valor nuestro Patrimonio Histórico Artístico a través de programas concretos que permitan aumentar su conocimiento y disfrute. Apoyaremos a los creadores locales para que todas aquellas personas que tengan inquietudes. Profundizaremos en la relación con la Asociación Cultural Juan Bernabé para que podamos disfrutar en Lebrija de más y mejores obras teatrales, musicales, etc. Teniendo en cuenta que el interés por el cine ha experimentado una crecida considerable potenciaremos el séptimo arte a través de un programa de Cine Infantil para los fines de semana dirigido a niños y jóvenes. Y en este punto, por supuesto, continuaremos apoyando conjuntamente con la Diputación el Sevilla Festival de Cine que desde hace varios años tenemos la suerte de tener en Lebrija.

**“Profundizaremos en la relación con la Asociación Juan Bernabé para que podamos disfrutar en Lebrija de más y mejores obras y llevaremos a cabo un Programa de Cine Infantil”**

Entendemos que Lebrija necesita una nueva biblioteca pública, moderna y funcional, acorde a las nuevas necesidades, por lo que trabajaremos en su puesta en marcha.

El catalizador en materia cultural será, en suma, una inversión de la tendencia actual: menos cultura del castillo hinchable, y más apuesta por una Cultura que se funde en el respeto y en una educación en valores, que es realmente, la cultura que trasciende y permanece.

**¿Cuáles son los valores que más debe promover el Ayuntamiento de Lebrija?**

Creo que nuestro principal valor es nuestro mismo Ser: un pueblo solidario que conoce su historia y sus tradiciones. Esta identidad se transmite a través, por ejemplo, de nuestras fiestas. Existen pocas ferias como la de Lebrija, donde se respire tanta cordialidad y buen ambiente. Del mismo modo, las Cruces de Mayo son fiestas acogedoras y las más señeras de nuestra ciudad. Me gustaría que, del mismo modo en que éstas han sido declaradas de Interés Turístico Nacional de Andalucía, también fueran reconocidas otras fiestas tradicionales como el Corpus para el que recuperaremos la preciosa decoración de las calles.

**¿Cuál debe ser el papel de la ciudadanía en el mantenimiento y difusión de su cultura?**

La participación ciudadana es el oxígeno que necesita la Cultura para poder respirar. Si ella, todo esfuerzo por parte de la administración es inútil. Eso sí, desde el Ayuntamiento se debe potenciar la participación de todos los agentes sociales en la cultura facilitando todos los recursos necesarios para que la ciudadanía sienta esa Cultura como propia, la cuide y participe activamente en ella.

**¿Qué importancia dará el PSOE a la oferta cultural permanente y qué relevancia tendrán las iniciativas menos planificadas?**

Nuestro objetivo es hacer compatibles lo



que se llama consumo cultural con aquellas actividades que forman a los ciudadanos y que los hacen sentir más realizados, actividades que conforman la oferta cultural permanente. Es importantísimo apostar por los talleres de teatro, pintura, danza, música, fotografía y por todos aquellos que surjan de nuevas inquietudes tales como el cine. La oferta cultural permanente tiene la gran ventaja de ir sembrando poco a poco; es decir, todo esfuerzo que se dedique a apoyarla y mejorarla revertirá en una Cultura para las personas que es, al fin y al cabo, la que perdura.

.....▶ PARTIDO POPULAR (PP)

José Joaquín Caro, Candidato a la Alcaldía por el PP

## El Centro Nebrixense y los Viajes culturales centran las propuestas populares



La difusión del Patrimonio Cultural e Histórico de Lebrija será punto de enfoque para Pepe Caro, así como diversos programas de animación y fomento de la lectura.

**¿Cuáles son las propuestas que presenta su partido en materia de Cultura para estas elecciones?**

El Partido Popular pondrá en marcha la creación del Centro Cultural Nebrixense para la Difusión de nuestra Patrimonio Cultural, a través del cual se pondrá en valor la cultura de Lebrija dando un lugar preferente a uno de los lebrijanos más insignes, Elio Antonio de Lebrija.

Llevaremos a cabo un programa de Viajes Culturales para el conocimiento de nuestro entorno, no sólo geográfico sino también cultural y artístico. Estos viajes, que se desarrollarán también por otros países cercanos, se centrarán más, lógicamente, en la visita de sitios más cercanos, a nivel autonómico. Por otro lado, y muy importante, llevaremos a cabo un programa para la animación y el fomento de la lectura. Y, lógicamente, trabajaremos en todo lo que signifique ahondar en nuestras raíces flamencas, a través de la difusión y preservación de las mismas.

**“La Cultura no la hacen ni los ayuntamientos ni las administraciones, sino la propia ciudadanía que participa activamente en ella, difundiendo su cultura. Los viajes culturales propiciarán intercambios de gran interés”**

**¿Cuáles son los valores que más debe promocionar el Ayuntamiento de Lebrija?**

Creo que nuestros valores más destacables son nuestro patrimonio histórico y cultural, así como fiestas tan genuinas como las Cruces de Mayo, ya que se dan en Lebrija de un modo totalmente diferente a como son en Granada o Córdoba. Se trata de una fiesta eminentemente social que hay que cuidar. Otro valor es la Fiesta de San Benito, como fiesta tradicional de acervo histórico.



Y en lo referente al patrimonio artístico, en esta legislatura se ha hecho un esfuerzo importante en la restauración de la Aurora, las hornacinas, etcétera, trabajo que, hay que reconocerlo, ya se venía realizando desde antes, pero que hemos continuado y continuaremos a partir del día 28 de mayo

La creación de la Oficina de Turismo también es un hecho, y la considero esencial para un pueblo como Lebrija que tanto tiene que mostrar.

**¿Cuál debe ser el papel de la ciudadanía en el mantenimiento y difusión de su cultura?**

La Cultura no la hacen ni los ayuntamientos ni las administraciones, sino la propia ciudadanía que participa activamente en ella difundiendo su cultura. En este sentido, desde el PP consideramos de gran poten-

cial los viajes culturales en los que pueden darse intercambios muy interesantes. En todo caso, el papel de la administración es apoyarles, poniendo a disposición de los ciudadanos todo lo necesario para que puedan dar cobertura a sus inquietudes.

**¿Qué importancia dará el PP a la oferta cultural permanente y qué relevancia tendrán las iniciativas menos planificadas?**

La oferta cultural permanente debe ser la columna vertebral. En el caso de Lebrija, el Teatro Juan Bernabé y la Casa de la Cultura son esenciales, pero hay que facilitar que haya otras formas de expresión cultural. Una de nuestras labores fundamentales consistirá en percibir esas iniciativas e integrarlas dentro de la oferta cultural permanente, una vez analizadas, estudiadas y valoradas.

Antonio Marrufo, Candidato a la Alcaldía por IU Los Verdes

## La promoción de lo local marca las propuestas de IU en materia cultural

El equipo que lidera Antonio Marrufo pretende recuperar las figuras de Bernabé y el "May" e incentivar el asociacionismo para una mayor implicación de la ciudadanía en la vida cultural lebrijana



**¿Cuáles son las propuestas que presenta su partido en materia de Cultura para estas elecciones?**

Desde Izquierda Unida pensamos que Lebrija cuenta con suficiente actividad cultural, pero creemos necesario promover más la cultura local. En este sentido, uno de nuestros objetivos es incentivar a las asociaciones que existen para que se integren en dicha actividad.

Mediante la estrecha colaboración con las peñas flamencas, queremos hacer de la Caracolá una fiesta hecha básicamente por estas asociaciones, que se impliquen activamente en su organización.

Hoy, a través de Internet, la cultura está al alcance de todos, pero pensamos que hay que sacar un poco la cultura de la Red, y llevarla a las calles recuperando tradiciones olvidadas. En este sentido, uno de nuestros objetivos es la recuperación de algo que tuvo para Lebrija mucha importancia durante mucho tiempo, y es el Teatro llevado fuera de los escenarios, a las calles y a las plazas, reviviendo el espíritu de Juan Bernabé y de Andrés García Alcón "May".

**“El flamenco merece que se haga una inversión fuerte y que se extienda a los colegios para que los más jóvenes, en contacto con los mayores que ya lo conocen y entienden, se contagien de este arte y sepan transmitirlo”**

En esta misma línea, queremos aprovechar la existencia en Lebrija de diversas bandas de música para la organización de conciertos por los barrios, lo que, en cierto modo, contribuye a educar en el conocimiento y puesta en valor de la cultura local. Por otro lado, aumentaremos toda la dotación bibliotecaria y favoreceremos el acceso a Internet mediante bibliotecas virtuales que

no necesitan de un espacio físico concreto.

**¿Cuáles son los valores que más debe promocionar el Ayuntamiento de Lebrija?**

Hoy la cultura está muy globalizada, pero pese a ello, debe valorarse lo local, y en Lebrija la música creo que es uno de los valores más destacables. El flamenco merece que se haga una inversión fuerte y que se extienda a los colegios para que los más jóvenes, en contacto con los mayores que ya lo conocen y entienden, se contagien de este arte y sepan valorarlo y transmitirlo.

**¿Cuál debe ser el papel de la ciudadanía en el mantenimiento y difusión de su cultura?**

En la Cultura, la participación de los ciudadanos es primordial. En este punto es importante que la institución recupere el asociacionismo en un mundo, de por sí, tan tendente al individualismo. Sería importante hacer actividades que propicien la organización de los barrios en un intercambio que la haga más activa.

**¿Qué importancia dará IU a la oferta cultural permanente y qué relevancia tendrán las iniciativas menos planificadas?**



La oferta cultural permanente hay que mantenerla por supuesto, y fomentar la realización de exposiciones en relación a lo local propiciando que se vayan integrando poco a poco en la oferta cultural permanente. Necesitamos recuperar un verano cultural cada vez más atractivo para la ciudadanía para que ésta se convierta de verdad en la protagonista de las actividades culturales, a través de propuestas musicales y teatrales.

## Manuel Pulido, Candidato a la Alcaldía por el GILE “Invertiremos 72.000 euros en la recuperación de nuestro patrimonio”

El Centro Cultural San Francisco, asegura Pulido, contará con “una biblioteca universitaria, centro de investigación, una hemeroteca y la futura Fundación Elio Antonio”



**¿Cuáles son las propuestas que presenta su partido en materia de Cultura para estas elecciones?**

La semana próxima comenzarán las obras de San Francisco, que actuará como una segunda Casa de la Cultura. Este centro albergará la biblioteca universitaria, un centro de investigación, una hemeroteca y la futura Fundación Elio Antonio. Este centro contará además con un espacio para el taller de pintura. Pondremos en marcha el Museo Histórico, y en 2008, queremos poner en marcha la Universidad de Verano en Lebrija potenciando la celebración de cursos de créditos de libre configuración a través de convenios con Universidades de Sevilla, Huelva y Cádiz, y con las universidades Menéndez Pelayo y Fernando III. Por otro lado, queremos acabar con las negociaciones con Diego Alba para completar el archivo flamenco.

Continuaremos la publicación de las Actas Capitulares, que rescatan la historia de Lebrija desde 1808. Así mismo, la experiencia magnífica de la exposición El Camino de la Lengua Castellana nos ha llevado a entender como positivo entrar en la

**El candidato a la Alcaldía por el GILE ha manifestado que “entraremos en la Fundación El Camino de la Lengua Castellana”. Prometen cien becas por valor de 600 euros, en función del expediente y la situación socioeconómica**

Fundación. Haremos una inversión de 72.000 euros para salvar el patrimonio histórico de Lebrija, dinero que saldrá de las arcas municipales. Por otro lado, concederemos cien becas de 600 euros en función del expediente académico y la situación socioeconómica del estudiante. Otra de nuestras ideas, y esto será ya más a posteriori pues cuesta mucho dinero, es la creación de la Biblioteca de Autores Lebrijanos, desde el primero del que tenemos noticia. Elio Antonio de Lebrija, Lorenzo Leal. Se



trataría de hacer pequeñas ediciones de sus obras en formatos de bajo coste.

**¿Cuáles son los valores que más debe promocionar el Ayuntamiento de Lebrija?**

Nuestra tradición histórica. Potenciar todos aquellos autores españoles que han sido símbolo de la cultura española y que son lebrijanos, como Elio Antonio de Lebrija, es fundamental. Así mismo, el fomento del conocimiento del cante flamenco y de nuestras fiestas populares para que sean conocidas en todos sitios.

**¿Cuál debe ser el papel de la ciudadanía en el mantenimiento y difusión de su cultura?**

Los ciudadanos son los protagonistas fundamentales, los sujetos activos en el ámbito

to cultural y la administración, lo que tiene que hacer es poner en manos de ellos los instrumentos necesarios para que puedan desarrollar su cultura.

**¿Qué importancia dará el GILE a la oferta cultural permanente y qué relevancia tendrán las iniciativas menos planificadas?**

La oferta permanente ha de ser el cimiento y muro de una oferta cultural planificada. En estos cuatro años, hemos doblado el número de alumnos de las diversas actividades de la Casa de la Cultura, y hemos reducido los precios. Por otro lado, hay que facilitar que la propia ciudadanía realice cuantas actividades quiera. La Delegación de Cultura es la locomotora que gestiona y también debe apoyar actividades menos planificadas. No cabe duda de que el GILE es el partido de la cultura.